FORMATIONS OUVERTES AUX DOCTORANTS DE L'ÉCOLE DOCTORALE ALLPH@ (ED 328)

Arts, Lettres, Langues, Philosophie, Communication

ANNÉE 2026-2027

Pages

LE PARCOURS DE FORMATION DE L'ÉCOLE DOCTORALE ALLPH@

- Composition du parcours de formation de l'École Doctorale ALLPH@ ---------- 2
- Formations obligatoires du parcours ---------- 3
- Inscriptions aux activités ---------- 4
- Validations des activités ---------- 5

FORMATIONS SPÉCIFIQUES À L'ÉCOLE DOCTORALE ALLPH@ - TRONC COMMUN

INTERDISCIPLINARITÉ / SCIENTIFIQUE

- Journée de rentrée de l'École Doctorale ALLPH@ ---------- 7
- Journée doctorants *« Seuils, frontières, liminalités. »* ---------- 7
- Séminaire 2025-2027 « Désaliénation-désintoxication : philosophies et épistémologies caribéennes. » ---------- 7
- Séminaire 2025-2027 « Littératures latino-américaines et savoirs situés : regards sur le monde global. » ------- 8
- Séminaire 2025-2027 « Méthodologies de recherche déployées faisant intervenir les langues. » ---------- 8
- Séminaire 2026-2028 « Nationalisme, comparatisme et mouvements sociaux transnationaux : pour une approche pluridisciplinaire des études de civilisation. » **NOUVEAU** ---------- 9
- Séminaire « Recherche-Création / Création-Recherche. »
  « Arts et Démocratie : les enjeux politiques de la recherche-création. *Mon corps, mon territoire* » --------- 9
  NOUVEAU

MÉTHODOLOGIE DE LA THÈSE, RECHERCHE DOCUMENTAIRE ET PUBLICATION

- Mi-parcours ---------- 10
- Doc to me ---------- 10
- Panorama des outils de la recherche documentaire et environnement de la recherche en Science de l'information et de la communication. Présentation du CDRSHS et services aux usagers ---------- 11
- L'intégrité scientifique : sensibilisation aux risques en SHS-ALL. ---------- 11
- Publier un article scientifique ---------- 12

POURSUITE DE CARRIÈRE

- Le CNU, la qualification, mode d'emploi. ---------- 12
- Après la thèse ; construire un projet professionnel hors enseignement : outils et stratégies. ---------- 12

FORMATIONS MUTUALISÉES ENTRE LES 3 ÉCOLES DOCTORALES DE L'UT2J

(ED ALLPH@, ED CLESCO, ED TESC)

Le CATALOGUE Formations UT2J regroupe les **formations** qui sont **mutualisées entre 2 et/ou 3 écoles doctorales de l'UT2J.** Vous pourrez **consulter l'intégralité de son contenu sur le site de l'école doctorale : https://allpha.univ-tlse2.fr/,** rubrique « **FORMATIONS »**, lien Catalogues des formations ---------- 14

C'est dans ce catalogue que vous trouverez les formations suivantes dont le **suivi** est **obligatoire** :

Conférence inaugurale de rentrée des 3 Écoles Doctorales de l'UT2J

Formations documentaires

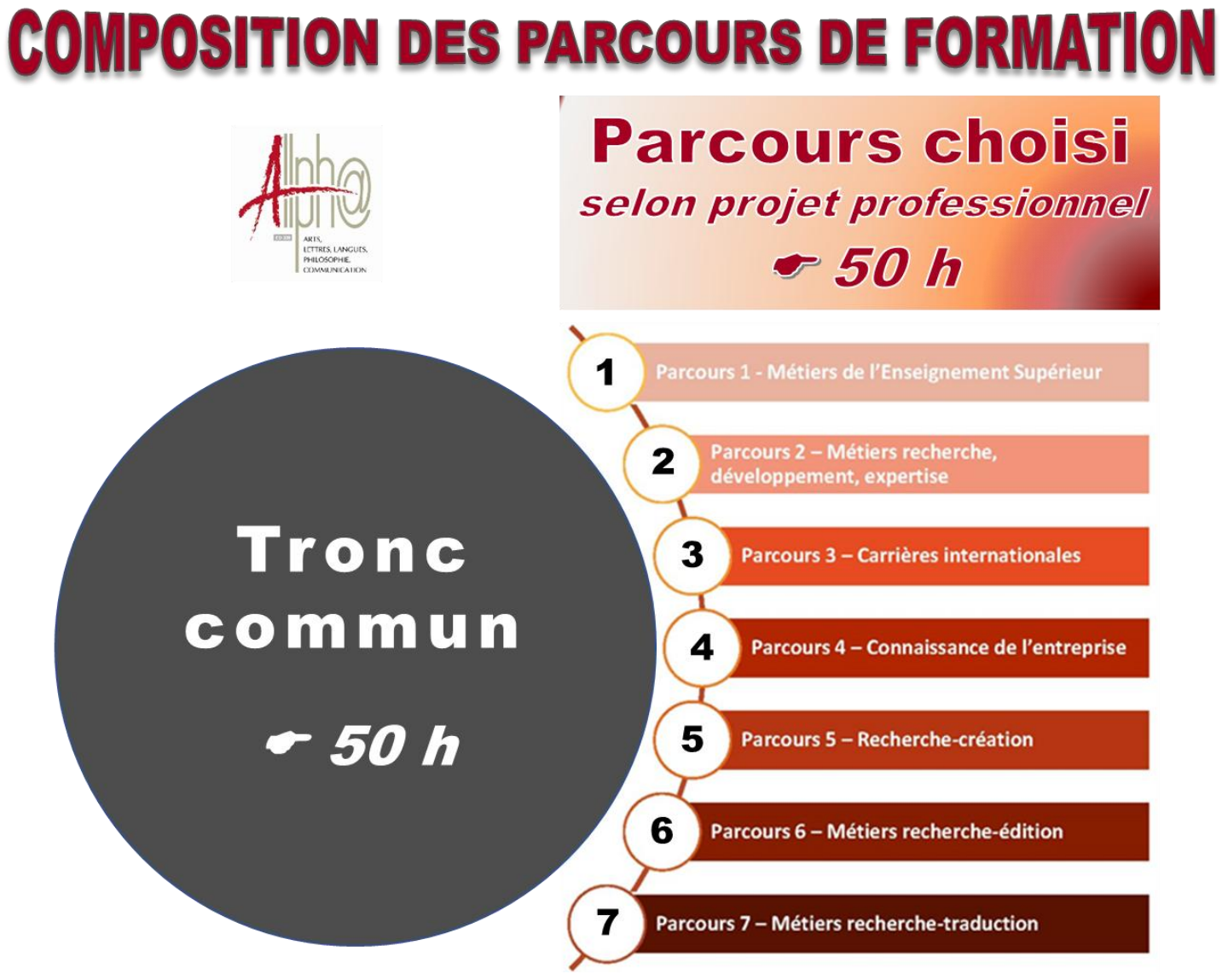
LE PARCOURS DE FORMATION DE L'ÉCOLE DOCTORALE ALLPH@

Voir les documents ci-dessous avec liens actifs sur le site de l'École Doctorale via l'adresse https://allpha.univ-tlse2.fr/, dans la rubrique « FORMATION »

Parallèlement à votre travail de recherche, vous devez effectuer, au cours des deux premières années de doctorat, un **Parcours de formation** ; il est **obligatoire** dans le cadre de la réalisation d'un doctorat depuis 1998.

La finalité de cet encadrement est fondamentalement liée à la qualité scientifique du doctorat et à sa valorisation. Annexé à votre diplôme de docteur, il rend compte de vos activités pendant la thèse. Il est donc important qu'il soit construit avec cohérence.

Lors de votre inscription en 1ère année de doctorat, vous avez choisi, en accord avec votre directeur ou directrice de thèse, **un parcours parmi les 7 proposés** et vous avez joint à votre dossier d'inscription votre **fiche de projet professionnel** renseignée et signée.



Pour plus d'informations sur ces parcours, voir « **Parcours doctoraux ALLPH@** » sur le site.

Ce parcours doit totaliser un minimum de **100 heures de formations** comprenant **50 h du parcours choisi** (parcours 1, parcours 2 … ou parcours 7) **et 50 h du tronc commun** dont le **suivi de certaines formations est obligatoire.**

Ce parcours comprend le **suivi obligatoire de certaines activités du tronc commun** :

PARCOURS DE FORMATION ED 328 – ALLPH@

Arts, Lettres, Langues, Philosophie, Communication

FORMATIONS OBLIGATOIRES du TRONC COMMUN (50h)

Le parcours de formation comprend des formations obligatoires du Tronc commun (50 h)

☛ Obligatoire la 1ère année de votre inscription en doctorat

Le doctorant doit suivre les formations obligatoires de l'année universitaire en cours s'il n'a pas pu les suivre lors de sa 1re année d'inscription

- Journée de rentrée
- Formations documentaires ▸ inscriptions à 2 modules *(2 X 3 h)* **selon le profil du doctorant** qui sera déterminé par le résultat du **TEST** en ligne sur : https://bibliotheques.univ-tlse2.fr/accueil-bibliotheques/aide-et-formation/se-former/formations-aux-doctorants

Faites un test pour déterminer votre Parcours

Option possible pour les doctorants de **Parcours 1 ou 2 : suivre le module 3 et/ou 4** en plus des modules obligatoires.

PARCOURS 1 ☛ Module 1 + Module 2
PARCOURS 2 ☛ Module 2 + Module 3
PARCOURS 3 ☛ Module 3 + Module 4

MODULE 1 : Trouver la documentation pour sa thèse : panorama des ressources.
MODULE 2 : Utiliser les bases spécialisées pour sa recherche
MODULE 3 : Mettre en œuvre une veille scientifique
MODULE 4 : Connaître les droits d'auteur, citer ses sources.

☛ Obligation de participer à une session durant la préparation du doctorat

- Conférence inaugurale de rentrée
- Ethique et intégrité scientifique **dispensée par l'École des Docteurs de Toulouse** Contact : docteur-metier@univ-toulouse.fr
- Doc to me ▸ **En tant qu'auditeur** : *2 h et/ou* ▸ **En tant qu'intervenant** : *16 h*
- Formation en langue (enseignement, colloque à l'étranger en langue étrangère *(minimum durée de 3 jours)*) : *10 h*
- 2 séminaires figurant sur le catalogue ALLPH@ (suivis en totalité) : *20 h*

☛ Obligatoire 6 mois avant la soutenance uniquement pour les doctorants qui vont déposer leur thèse à l'UT2J en 3e année *(thèse temps complet)* ou en 6e année *(thèse temps partiel)*

- RÉUNION D'INFORMATION administrative « Dépôt et diffusion de sa thèse à l'UT2J » dispensée par le SCD *(non comptabilisée dans le parcours de formation)*

Inscription en vous connectant avec vos identifiants ENT sur https://iris.univ-tlse2.fr/course/index.php?categoryid=481 ; **clé** à renseigner : **these**.

La validation de votre participation à ce module obligatoire est conditionnée par votre **participation aux 2 parties de la formation** (**partie 1** en **autoformation via IRIS** et **partie 2** en **présentiel ou distanciel**). Votre participation à cette session d'information sera transmise directement à la direction de l'école doctorale par le SCD. Aucune attestation individuelle ne sera délivrée.

Pour toute question, contacter Mme Séverine OUANE - severine.ouane@univ-tlse2.fr

Pour plus d'informations concernant les parcours de formations ALLPH@, cliquez-ici.

Université Toulouse Jean Jaurès

Site Internet ☛ https://allpha.univ-tlse2.fr/

Vous connaissez à présent les principes généraux du parcours de formation.
N'hésitez-pas à nous contacter en cas de doute ou si vous pensez relevez d'une situation particulière.

Direction de l'École Doctorale ALLPH@ : Marie-Agnès PALAISI ☎ 05 61 50 35 08 - direction.allpha@univ-tlse2.fr

Responsable du Service des Etudes Doctorales : Élodie CAVAILLÉ ☎ 05 61 50 35 13 - responsable.sedoc@univ-tlse2.fr

Gestion des formations : Myriam GUIRAUD ☎ 05 61 50 36 82 - formations.doctorat@univ-tlse2.fr

INSCRIPTIONS ACTIVITÉS CATALOGUE

L'**offre de formation** de l'École Doctorale inclut :

– une **offre spécifique ED ALLPH@** *(ouvertes uniquement aux doctorants de l'ED ALLPH@)*

– des **formations mutualisées UT2J** *(ouvertes aussi aux doctorants des ED CLESCO et/ou TESC)*

– des **formations complémentaires proposées par l'É**cole des **D**octeurs de **T**oulouse *(ouvertes à tous les doctorant.e.s des écoles doctorales toulousaines)*

Vous pouvez consulter les **formations qui vous sont proposées :**

1 - sur le site de l'École Doctorale ALLPH@ via le chemin : **https://allpha.univ-tlse2.fr/,** rubrique « **FORMATIONS** », lien **Catalogues des formations**

2 - via votre compte **ADUM :** rubrique « **FORMATIONS** », lien « **Catalogue** » puis lien **intitulé de la formation** pour entrer sur la fiche descriptive de l'activité, et clic sur l'onglet « **Inscription au cours** » si intéressé pour la suivre.

Consultation formations proposées :

Connexion compte **ADUM**

rubrique **FORMATIONS**

lien **Catalogue**



☛ **Vous devez vous inscrire vous-même via ADUM** pour chaque formation que vous souhaitez suivre **avant la date limite mentionnée sur le descriptif de chaque module** afin de recevoir une **convocation** mais aussi toute **information** sur la formation concernée *(annulation, report, modification d'horaires, de salles, lien de connexion en cas de déroulement en distanciel, etc…)*.

Procédure : connexion compte **ADUM** : rubrique **FORMATIONS**, clic sur lien **Catalogue** puis sur l'**intitulé de la formation** pour entrer sur la fiche descriptive de l'activité, et enfin sur l'onglet **Inscription au cours** si vous souhaitez la suivre.

☛ Lorsqu'il s'agit d'une **formation** pour laquelle le **nombre de places** est **limité**, **la formation se clôture** (disparaît de la liste) **dès que l'effectif est atteint, ce qui peut être avant la date limite d'inscription**. En conséquence, il est conseillé de vous inscrire rapidement aux formations qui vous intéressent dès que l'**accès en ligne** est **ouvert** ; pour les **formations ED ALLPH@ le 10 novembre 2026**, pour les **formations UT2J le 5 novembre 2026**.

☛ Vous devez éviter de procéder à de multiples désistements suite à des inscriptions à plusieurs formations qui se déroulent en même temps. Lors de votre inscription à une formation, vous devez vous assurer que vous n'avez pas déjà quelque chose de prévu à la date de la dite formation afin de ne pas empêcher d'autres doctorant.es de s'inscrire faute de place.

Sauf motif majeur imprévisible *(accidents, raison de santé, décès)*, les désistements sont pris en compte s'ils ont été signalés en précisant le motif de l'empêchement au plus tard 7 jours ouvrables avant le début de la formation *(ne pas compter les samedis, dimanches, jours fériés, jours fermetures administratives)*.

☛ **COMPTE pour accéder à l'Environnement Numérique de Travail de l'UT2J**

Avant de vous présenter à certaines de nos formations, notamment les ateliers documentaires dont le suivi est obligatoire, **il est indispensable que vous ayez activé/créé votre compte ENT** pour pouvoir accéder au lien du cours sur IRIS ainsi qu'aux ressources à distance (Bureau Virtuel, WIFI, postes informatiques…).

Lien pour vérifier si votre compte ENT existe ou l'activer : https://emile.univ-tlse2.fr/nocas/whoami/diagnostic

DEMANDE CRÉATION COMPTE temporaire ENT de l'UT2J

Si vous n'êtes **pas inscrit.e administrativement à l'Université Toulouse Jean Jaurès** (étudiant à l'ENSA Toulouse, à l'UT, à l'UT1 ou une autre université), ou ne possédez **pas d'identifiants pour l'ENT de l'UT2J**, il vous faut **demander dès maintenant la création d'un compte** extérieur **auprès de la D**irection des **S**ystèmes d'**I**nformation) **de l'UT2J**. Pour cela, vous devez :

1 - renseigner et signer le **formulaire** de procédure que vous obtiendrez via le lien https://bikini.univ-tlse2.fr/exterieurs_insc/ ;

2 - le transmettre pour **visa**, une fois complété, à formations.doctorat@univ-tlse2.fr ;

3 - envoyer ce **formulaire visé avec** la **copie** de votre **carte d'identité à secretariat.dsi@univ-tlse2.fr**.

Vous devriez recevoir un mail (noreply) dans lequel il y aura le mot de passe pour activer votre compte ENT : attention il pourrait arriver dans les spams.

En cas de **difficulté** (**seulement après avoir effectué les étapes 1, 2 et 3**), vous pourrez utiliser le service d'assistance en ligne **GUIDE** (application en ligne pour déposer une demande en cas de problème technique).

VALIDATIONS ACTIVITÉS/SITUATIONS

1 - ACTIVITÉS CATALOGUE

Pour toutes les **formations qui sont sur ADUM**, (dans votre espace ADUM**,** rubrique FORMATION**,** lien « Catalogue »), qui vous sont **proposées par l'ED ALLPH@** (**Formations ED ALLPH@ + Formations UT2J**) **et par l'École des Docteurs de Toulouse**, **vous n'avez rien à faire.** Elles sont déjà formatées ; pour chacune d'elles, la catégorie est mentionnée et ne peut pas être changée.

Vous vous inscrivez à celles de votre choix avant la date de clôture. Vous recevez une convocation. Vous confirmez votre présence ou signalez votre désistement dans les délais (au plus tard 7 jours ouvrables avant le début de l'activité). Vous signez la feuille de présence. Vous retournez le questionnaire d'évaluation complété ; ce retour déclenche systématiquement la prise en compte de la formation concernée (nombre d'heure enregistré) dans votre récapitulatif des formations suivies. Votre fiche parcours formation est automatiquement renseignée par ADUM.

2 – ACTIVITÉS HORS CATALOGUE

Pour la validation des **formations qui ne figurent pas sur ADUM**, qui sont suivies de façon individualisée, ou d'une **situation** (thèse en cotutelle, thèse avec contrat CIFRE, activité d'enseignement...), **vous devez déposer votre demande sur ADUM.** Il n'y a pas de période définie pour effectuer cette procédure.

Connexion compte **ADUM**

rubrique **FORMATIONS**

lien **Déclaration des formations hors catalogue**



En dehors des activités dont le suivi est obligatoire, **vous n'êtes pas tenu.e de suivre exclusivement les formations que vous propose l'École Doctorale.** Les activités réalisées pendant les années de la préparation du doctorat dans d'autres organismes ou institutions, qui ne conduisent pas à l'obtention d'un autre diplôme, pourront être prises en compte dans votre parcours de formation selon un **mode forfaitaire** :

Quel volume horaire vous sera validé ?

Les **formations** réalisées dans d'**autres organismes ou institutions**, certaines **activités autres que des formations** ou certaines **situations** pourront être prises en compte sur un **mode forfaitaire**.

- **Colloques, journées d'études, séminaires, master class, conférences, etc.** :
  - *½ journée* 3h
  - *Journée* 6h
- **Circuit colloque** *(organisation, communication, publication, etc.)* 10h
  (**+ 5h** pour **cumul**)
- **Soutenance de thèse** 3h
  (1 seule)
- **Communication**, **publication** 10h
- **Doc to me** :
  - ***La communicante*** *ou* ***le communicant*** 10h
  - ***Les participant es*** 2h
- Réalisation d'un **bilan de compétences** 6h
- Participation aux **conseils** 20h
  (**+ 10h** pour **cumul**) *(mandat de représentant.e dans une UFR, Conseils)*

- Activité **salariée** :
  - à **temps plein** 50h
  - à **temps partiel** 36h
  (pour l'ensemble de la durée de la thèse, soit 12h/an)
- **Séjour** de recherche ou de formation **à l'étranger** ..... max 25h
- **Résidence d'artistes** ..... max 25h
- **Accueil conventionné** en entreprise ou laboratoire ..... max 25h
- Convention **CIFRE, co-tutelle** 50h
- **Formation en langue**, ou **colloque à l'étranger** *(3 jours min)* 10h
- **Secrétariat de rédaction** pour **revue** ou **collection** 20h
- **Éthique de la recherche et intégrité scientifique** 6h
  (formation obligatoire)

La **validation** de ses activités relève exclusivement du rôle **de la direction** qui examine les **demandes déposées par le.la doctorant.e sur ADUM**. Elle décide des activités et du nombre d'heures à valider, au vu des **justificatifs** qui doivent être **joints obligatoirement** par numérisation au **format pdf** dans 1 seul fichier ***(attestation présence*** à faire viser par l'un des intervenants ou organisateurs de la *manifestation* ***+ programme activité***, ***attestation employeur ou copie du contrat de travail*** *pour une activité professionnelle,* ***attestation directeur.trice de thèse*** *pour un séjour à l'étranger,* ***copie convention cotutelle*** *pour thèse en cotutelle, etc...)*.

Vous ne devez pas envoyer vos justificatifs ; vous devez les conserver en cas de demande ultérieure émanant de la direction de l'École Doctorale.

Dès que la validation des heures aura été effectuée par la direction, vous recevrez un **message automatique d'ADUM** pour vous en informer.

Les activités validées seront enregistrées sur ADUM dans votre **récapitulatif des formations suivies** que vous pourrez **éditer** vous-même **via ADUM**, selon vos besoins. C'est ce document que vous devrez joindre à votre dossier d'inscription ou lors de toute demande concernant les formations suivies.

Toutes les activités suivies constituant le parcours doivent figurer sur votre fiche récapitulative sur ADUM

Connexion compte **ADUM**

rubrique **FORMATIONS**

lien **Récapitulatif de participation aux formations**



FORMATIONS SPÉCIFIQUES À L'ÉCOLE DOCTORALE ALLPH@ - TRONC COMMUN

INTERDISCIPLINARITÉ / SCIENTIFIQUE

Journée de rentrée de l'École Doctorale ALLPH@

PROGRAMME

Présentation de l'École Doctorale ALLPH@ (ED 328): *« Arts, Lettres, Langues, Philosophie, Communication ».*

L'École Doctorale ALLPH@ accueille les doctorants en Arts (théâtre et danse, cinéma, musique, arts appliqués et arts plastiques), littératures du monde, langues et civilisations étrangères (anglais, espagnol, allemand, italien, portugais, russe, polonais), philosophie, sciences de l'information et de la communication de Midi-Pyrénées.

L'École Doctorale ALLPH@ est portée par l'Université Toulouse 2 - Jean Jaurès (UT2J) et est co-accréditée avec l'Université de Toulouse (UT, *ex. UT3*) et l'Université Toulouse Capitole (UTC).

Présence OBLIGATOIRE pour les DOCTORANTS inscrits en 1re année, et pour tous ceux et toutes celles qui ne l'ont pas encore suivie.

CALENDRIER

Séance 1 09-11-2026 - 13h30 à 17h30 - UT2J - Maison de la Recherche – Amphithéâtre F417 (Aile F, 4e étage)

Journée Doctorants *« Seuils, frontières, liminalités. »*

PROGRAMME

Comme chaque année, **la journée d'études des doctorants de l'École Doctorale ALLPH@** est organisée par les représentant.e.s élu.e.s des doctorant.e.s ALLPH@ ; elle s'adresse aux doctorant·e s issue.e.s des divers laboratoires qui composent cette École Doctorale et leur donne l'occasion de partager des réflexions tirées de leurs champs de recherche respectifs et/ou d'écouter les travaux d'autres jeunes chercheur·e s d'ALLPH@.

Ouverte à toutes les doctorantes et tous les doctorants de l'ED ALLPH@, cette journée d'étude doctorale se propose d'investiguer les enjeux et problématiques que soulèvent les thématiques ***« Seuils, frontières, liminalités ».*** Espaces concrets ou symboliques d'exclusion, de transition, voire de passage et d'échange, ces thématiques invitent par ailleurs à repenser plus largement les notions d'altérité, de marginalité ou encore d'identité.

Pour toute question complémentaire sur cette journée, **contact : elusallpha@gmail.com**

CALENDRIER

Séance 1 02-04-2027 - 9h00 à 12h30 et 14h00 à 18h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Amphithéâtre F417 (Aile F, 4e étage)

Séminaire *« Désaliénation-désintoxication : philosophies et épistémologies caribéennes. »*

PROGRAMME

Responsable scientifique : Elsa DORLIN, Prof. Philosophie politique contemporaine, ERRAPHIS/IUF.

Ce séminaire porte sur les pensées caribéennes et guyanaises, en particulier celles de l'archipel guadeloupéen, de la Martinique et de la Gyuane dans le cadre d'une formation aux épistémologies et philosophies caribéennes francophones. Nous proposerons depuis le champ des philosophies afrodescendantes et diasporiques, mais aussi amazoniennes, une recherche plus spécifique puisée dans la bibliothèque guyano-antillaise, en inscrivant cette réflexion en philosophie et épistémologie sociale et politique, en phénoménologie et en étude critique du plantationocène, au croisement d'autres savoirs et disciplines comme la littérature, l'histoire et les arts.

Au XXe s., la colonialité post-esclavagiste prend la forme d'une politique d'assimilation des territoires ultra-marins. Et l'« aliénation » désigne, dans la philosophie guyano-antillaise, une condition existentielle, traumatique et politique, consubstantielle à l'assimilation, un régime de pouvoir – administratif, économique et culturel – qui a succédé à la période post-abolitionniste en France sans jamais « réaliser » 1848. La philosophie antillaise n'aura eu de cesse d'appréhender le fait de l'accumulation capitaliste, de la dévastation impérialiste des sociétés colonisées (Césaire) et des espaces caribéens, comme de celles des conditions psychiques, sociales et matérielles de vie desquelles rien ne pouvait plus survivre si ce n'est le néant (Wynter), rien n'était en mesure de se récréer ou de s'inventer (Glissant) : un monde, une conscience, un peuple, une langue, du sens et des imaginaires. Cette frontière, comme coordonnées de l'expérience crasse de la colonialité, de la cruauté blanche (Hartmann), de la subjectivité aliénée, nous tenterons de nous y tenir comme sur une brèche en proposant comme point d'entrée de travailler sur le concept de « désaliénation » que nous empruntons au Discours Antillais d'Edouard Glissant. En-deçà et au-delà de Glissant, il s'agira également de retracer une histoire du marxisme noir antillais, depuis l'analyse précise du capitalisme de plantation, de l'économie des confins du néolibéralisme, depuis la mémoire des luttes et des soulèvements, depuis cette généalogie intellectuelle et politique des résistances du sur-vivant à l'intoxication. Nous travaillerons ainsi à constituer un double corpus, celui d'une phénoménologie guyano-antillaise à partir de « romans phénoménologiques » (Mills), celui de ce que nous appellerons une ontologie météorologique, comprenant les Alizés, par exemple, les ouragans, les pluies tropicales, que nous appréhenderons à la fois comme une esthétique caribéenne et une ontologie du capitalisme toxique, écocide ; au même titre que les ruines, les cimetières enfouis, les présences, les récits, les terres recouvertes par les grands ensemble hôteliers, ces externalités indignes qui sont aujourd'hui reracontées.

Ce séminaire entend fonctionner comme un lieu d'expérimentation, de circulation des recherches et réflexions en cours et en travail, un lieu où on lit, écoute, partage. Il a pour but de donner des outils méthodologiques et épistémologiques, principalement puisés dans l'épistémologie des philosophies et féminismes noirs, et toujours attentifs à la politique des savoirs.

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

- Aimé Césaire, Discours sur le colonialisme, Présence africaine, 1950
- Edouard Glissant, Le Discours Antillais, Gallimard, 1981
- Fabienne Kanor, Poétique de la cale, Payot, 2022
- Saidiya Hartmann, A perte de mère, Editions de la rue Dorion, 2023
- Serge Mam Lam Fouck, Histoire de l'assimilation. Des vieilles colonies françaises aux départements d'outre-mer, Matoury, Ibis Rouge Edition, 2006
- Jean-Pierre Sainton, La Décolonisation improbable : cultures politiques et conjonctures en Guadeloupe et en Martinique, Jasor, 2012
- Ariel Salleh, Ecofeminism as Politics: Nature, Marx and the Postmodern, Zed Books, 2017
- Silvia Wynter, On Being Human as Praxis, ed. par Katherine McKittrick, Duke University Press, 2015

Le séminaire se déroule sur **3 séances** ; il est vivement conseillé de les suivre toutes afin que le dialogue et les échanges aient lieu en continu.

CALENDRIER

Séance 1 23-02-2027 - 14h00 à 18h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle E411 (Aile E, 4e étage)
Séance 2 02-03-2027 - 14h00 à 18h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle E411 (Aile E, 4e étage)
Séance 3 16-03-2026 - 14h00 à 18h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle E411 (Aile E, 4e étage)

Séminaire *« Littératures latino-américaines et savoirs situés : regards sur le monde global. »*

PROGRAMME

Les trois séances du séminaire proposent d'aborder la littérature des femmes au Mexique, ses spécificités, tant au niveau formel que des thématiques abordées.

La première séance sera centrée sur la représentation de la violence. Les deux autres séances aborderont la littérature des peuples des origines et la littérature queer.

La première séance sera en espagnol, les deux suivantes en français et espagnol mais la maîtrise de la langue espagnole est requise pour comprendre le corpus étudié (tous les textes abordés ne sont pas traduits en français)

Séance 1 ---> **MERCREDI 9 DÉCEMBRE 2026** *(séance en espagnol)*
Brenda NAVARRO (autrice de Casas vacías (2020) et Cenizas en la boca (2020))

Séance 2 ---> **MARDI 2 MARS 2027** *(séance en français et en espagnol)*
Marie-Agnès PALAISI (Professeure au Département Études Hispaniques et Hispano-Américaines, membre du CEIIBA, Responsable des Relations Internationales à l'IPEAT, Directrice de l'École Doctorale ALLPH@, UT2J) :

Séance 3 ---> **MARDI 20 AVRIL 2027** *(séance en français et en espagnol)*
Marie-Agnès PALAISI

CALENDRIER

Séance 1 09-12-2026 - 14h00 à 19h00 - UT2J - Centre de Ressources en Langues - Salle silencieuse
Séance 2 02-03-2027 - 14h00 à 16h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle F223 (Aile F, 2e étage)
Séance 3 20-04-2027 - 14h00 à 16h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle F223 (Aile F, 2e étage)

Séminaire *« Méthodologies de recherche déployées faisant intervenir les langues »* ☛ À venir

PROGRAMME

Ce séminaire fait suite aux résultats des enquêtes menées sur les recherches en langues à l'UT2J (enquêtes déployées de juillet 2023 à décembre 2024 donnant lieu à deux rapports, mars 2024 (ED ALLPh@) et mai 2025 (les trois ED SHS présentes à l'UT2J).

Les méthodologies de recherche mentionnées par les E-C répondant reposent sur des écrits. Ces écrits sont soit des corpus collectés (constitués ad hoc), soit des œuvres, soit encore des traductions, ou aussi des réponses à des questionnaires. Peu de recherches étudient des paroles recueillies à partir d'entretiens ou issus d'interprétariat.

Ce séminaire s'organise autour de l'exposé d'une méthodologie déployée (qui peut combiner différentes approches) par des collègues de disciplines différentes. Le partage de pratiques constitue l'objectif de ces interventions qui seront organisées en dialogue.

Chaque séance fera intervenir au moins 3 EC et doctorant.e.s qui exposeront leur objet d'étude et la méthodologie utilisés en insistant sur le traitement de la dimension langue (spécificités, difficultés à surmonter, compétences impliquées).

Le séminaire se déroule sur 3 séances ; il est vivement conseillé de les suivre toutes afin que le dialogue et les échanges aient lieu en continu.

CALENDRIER ☛ À venir

Séance 1 Date, horaire et lieu à préciser.
Séance 2 Date, horaire et lieu à préciser.
Séance 3 Date, horaire et lieu à préciser.

Séminaire *« Nationalisme, comparatisme et mouvements sociaux transnationaux : pour une approche pluridisciplinaire des études de civilisation. »* ☛ Nouveauté

PROGRAMME

Les études de civilisation mobilisent des approches pluridisciplinaires pour analyser les sociétés contemporaines, dans leurs dimensions politiques, sociales, culturelles, tant dans une perspective synchronique que diachronique. À travers le cas du Royaume-Uni et de la République d'Irlande, ce séminaire doctoral propose d'explorer les transformations de l'État, les enjeux, notamment politiques, liés aux migrations et à la diversité, ainsi que les mobilisations de la société civile. Croisant science politique, histoire, sociologie politique et études postcoloniales, les trois intervenants proposeront aux doctorants des outils théoriques et méthodologiques afin d'appréhender les évolutions contemporaines des sociétés britannique, irlandaise et française, dans une perspective interdisciplinaire et comparative.

Le séminaire se déroule sur **trois séances** ; il est vivement conseillé de les suivre toutes afin que le dialogue et les échanges aient lieu en continu.

Séance 1 ---> **LUNDI 7 JUIN 2027**
Nathalie DUCLOS (UT2J, CAS)
Dévolution, nationalismes et recompositions de l'État britannique.

Séance 2 ---> **MARDI 8 JUIN 2027**
Vincent LATOUR (UT2J, CAS)
Enjeux liés à l'immigration et à la diversité : perspectives franco-britanniques.

Séance 3 ---> **MERCREDI 9 JUIN 2027**
Marie-Violaine LOUVET (UT2J, CAS)
Mobilisations de la société civile et solidarités transnationales en Irlande.

CALENDRIER

Séance 1 07-06-2027 - 10h00 à 12h00 et 14h00 à 16h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D31 (Aile D, rez-de-chaussée)
Séance 2 08-06-2027 - 10h00 à 12h00 et 14h00 à 16h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D31 (Aile D, rez-de-chaussée)
Séance 3 09-06-2027 - 10h00 à 12h00 et 14h00 à 16h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D31 (Aile D, rez-de-chaussée)

Séminaire « RECHERCHE-CRÉATION / CRÉATION-RECHERCHE »

« Arts et Démocratie : les enjeux politiques de la recherche-création » ☛ Nouveauté

PROGRAMME

RESPONSABLES SCIENTIFIQUES : Julien GARDE (LLACREATIS), **Aline WIAME** (ERRAPHIS)

PORTEURS DU PROJET
Julien GARDE (LLACREATIS – Laboratoire Lettres, Langages et Arts),
Sophie MARUÉJOULS-KOCH et **Jean-François TUFFIER** (CAS - Centre for Anglophone Studies)
Aline WIAME (ERRAPHIS - Équipe de Recherche sur les Rationalités Philosophiques et les Savoirs)

Ce séminaire se propose de poursuivre le travail de recherche engagé lors de la journée d'études du 11 décembre 2026 sur les arts et la démocratie, organisé par le CAS en partenariat avec les laboratoires ERRAPHIS et LLACREATIS et avec le soutien du projet européen DRU (Democratic roles of Universities).

Il se définit comme un espace d'échanges et de réflexion autour de la notion de recherche-création, considérée à la fois comme un objet d'étude et comme un outil méthodologique dont il s'agira de mesurer les implications politiques. En réunissant des artistes et des chercheur·euses issu.es de disciplines variées, en France et à l'étranger, il a pour ambition de cartographier et de documenter les évolutions actuelles autour d'un partage d'expériences en recherche-création. Il s'agit ainsi de développer une réflexion théorique sur le potentiel démocratique des expérimentations mêlant pratique artistique et recherche scientifique qui sont mises en œuvre au sein des institutions académiques.

D'un point de vue méthodologique, il s'inscrit dans une démarche d'investigation hybride, au croisement de la pratique et de la recherche. Il s'intéresse aux liens qui se nouent inévitablement entre les processus créatifs et les méthodologies scientifiques pour en étudier les modalités. La notion d'« acteur.rice », envisagée dans son sens large et incluant les étudiant·es, les enseignant·es, les chercheur·euses et les artistes, s'avèrera donc centrale pour appréhender la pratique créative comme une forme de savoir co-construit par l'ensemble des participant·es.

Enfin, il offre des perspectives d'ouverture à des partenariats avec les professionnels de la culture, avec le réseau associatif et les programmes culturels de la ville de Toulouse.

Deux journées de rencontres autour d'une thématique annuelle : *« Mon corps, mon territoire »*.
(ce choix de thématique reprend le nom du « Programme d'émancipation par le théâtre, le mouvement et les pratiques somatiques » de la Cie Innocentia Inviolata, soutenu par la ville de Toulouse et la DRAC Occitanie qui l'accompagnent depuis sa création en 2020)

CALENDRIER

Séance 1 19-03-2027 - 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Amphithéâtre F417 (Aile F, 4e étage)
Séance 2 19-11-2027 - 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00 - Lieu : à préciser

---

MÉTHODOLOGIE DE LA THÈSE, RECHERCHE DOCUMENTAIRE ET PUBLICATION

Mi-parcours

PROGRAMME

Cette rencontre propose à l'étudiant-e de faire le point sur l'avancement de son projet de recherche, son parcours de formation et son insertion professionnelle.

Contacter par courriel la direction de l'École Doctorale (direction.allpha@univ-tlse2.fr) **afin de fixer un rendez-vous.**

CALENDRIER

Séance 1 Date, Horaire et Lieu fixés lors de la **prise du rendez-vous par voie électronique**

Doc to me

PROGRAMME

- **Présentation du sujet de thèse et de l'avancée du travail** en mettant en avant les difficultés rencontrées et les solutions apportées. **Durée totale : 1h30**

FORMAT

- **20 mn de présentation avec un Power Point.**
  Lors de son exposé, il ou elle présente son sujet, sa problématique, le fil directeur de sa thèse, sa méthode (on peut exposer son plan, le contenu des parties, voire les argumentations rédigées). Il ou Elle évoque les difficultés rencontrées et les solutions trouvées ou à trouver. Pour terminer, il ou elle indique son positionnement professionnel.
- **Accompagnement par un·e enseignant·e–chercheur·e qui joue le rôle de discutant·e** privilégié·e interviendra immédiatement après la présentation du doctorant ou de la doctorante pour faire préciser certains points ou apporter elle/lui-même des précisions sur certains aspects de la présentation qui le nécessiteraient. **Il ne peut pas s'agir du directeur ou de la directrice de thèse**, l'idée étant d'avoir un point de vue différent sur le travail mené. (**15 mn maximum**)
- Suit **une discussion avec les doctorant·es présent·es**

RECOMMANDATIONS

- Le format est le **présentiel de préférence** à la Maison de la Recherche.
  Toutefois, pour les **doctorant·es qui sont à l'étranger ou qui exercent une profession** parallèlement à leur thèse, les Doc-to-Me peuvent aussi avoir lieu en **visioconférence sur demande**, que vous souhaitiez prendre en charge une séance ou y assister. **Un justificatif sera demandé.**
  Lorsque vous assistez à un Doc-to-Me **en visioconférence**, vous devez laisser votre **caméra allumée** sans quoi votre présence ne sera pas validée et **vous connecter à l'heure** dite. **Nous n'admettrons plus personne en visioconférence 5 mn après le début de la séance.**
- Vous devrez **envoyer votre Power Point ainsi qu'une page de présentation de votre travail** à partager avec l'ensemble des participant·e·s **une semaine avant la date de la séance** à **formations.doctorat@univ-tlse2.fr**.

CALENDRIER

- Une rencontre par mois **le MERCREDI de 16h00 à 17h30** à raison de 8 par an.
- **Les doctorant·e·s qui souhaitent intervenir doivent contacter par courriel la direction de l'École doctorale (direction.allpha@univ-tlse2.fr) dès le mois de juin de l'année précédente.**
- **Pour confirmer une date**, assurez-vous que **vous avez** bien un **discutant disponible pour la séance. Sans discutant, le Doc-to-Me ne peut avoir lieu et le calendrier ne pourra pas être modifié.**
- La liste d'attente est longue, donc merci de **n'annuler votre participation qu'en cas de force majeure** et de **nous avertir au minimum un mois avant.**

VALIDATION

- **10h** pour le ou la doctorant·e qui **présente sa recherche** ; **2h** pour les doctorant·e·s qui **assistent à sa présentation**.

Nota. **ASSISTER** à **une rencontre** (en tant qu'**auditeur.trice**) ou **INTERVENIR** (en tant que **communicant e**) dans un **Doc to me** est **OBLIGATOIRE pour valider le parcours de formation doctoral.**

★ ★ ★ ★ ★

Huit rencontres sont programmées pour cette année universitaire.

Rencontre 1 ---> **MERCREDI 4 NOVEMBRE 2026** - Présentiel ☛ **Marjorie GILLET** (LERASS) :
« Étude des discours conversationnels, médiatiques et institutionnels sur et de la pratique féminine du rugby à XV comme des indicateurs privilégiés de l'état d'institutionnalisation, de reconnaissance et de légitimation. »

Rencontre 2 ---> **MERCREDI 2 DÉCEMBRE 2026** - Mode de déroulement à préciser ☛ **Céline PLAZY** (LARA-SEPPIA) :
« Le dispositif « Passeurs de culture » en maternelle : un objet transitionnel à caractère social. »

Rencontre 3 ---> **MERCREDI 13 JANVIER 2027** - Mode de déroulement à préciser ☛ **Kittiphong TIRANARATA** (LERASS) :
« Marqueurs historiques et impact socio-économique de la formation des guides touristiques thaïlandais francophones. Valorisation du patrimoine culturel et développement touristique en Thaïlande »

Rencontre 4 ---> **MERCREDI 10 FÉVRIER 2027** - Mode de déroulement à préciser ☛ **Cana AKDAL** (ERRAPHIS) :
« La relation vitale à la lumière des thèses d'Uexküll de Canguilhem et de Simondon »

Rencontre 5 ---> **MERCREDI 17 MARS 2027** - Mode de déroulement à préciser ☛ **Pamina GUYOT-SIONNEST** (ERRAPHIS) :
« Le « dilemme de la victime » et le problème du consentement des femmes à l'oppression hétéropatriarcale. »

Rencontre 6 ---> **MERCREDI 21 AVRIL 2027** - Distanciel ☛ **Olesia PLATONOVA** (LARA-SEPPIA) :
« La musique dans les industries audiovisuelles à l'ère de l'IA : mutations des statuts d'auteur compositeur et d'interprète, et transformations des dynamiques professionnelles. »

Rencontre 7 ---> **MERCREDI 5 MAI 2027** - Mode de déroulement à préciser ☛ **Esther LOZANO** (EFTS) :
« L'expérience de nature au sein d'un lycée agricole : approche sensible des manières d'habiter et des valeurs partagées. »

Rencontre 8 ---> **MERCREDI 2 JUIN 2027** - Mode de déroulement à préciser ☛ **Chardan MABENGO** (EFTS) :
« Apprentissage et évaluation formative de la compréhension et production de l'anglais oral en République du Congo. »

CALENDRIER

Séance 1 04-11-2026 - 16h00 à 17h30 - Distanciel
Séance 2 02-12-2026 - 16h00 à 17h30 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)
Séance 3 13-01-2027 - 16h00 à 17h30 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)
Séance 4 10-02-2027 - 16h00 à 17h30 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)
Séance 5 17-03-2027 - 16h00 à 17h30 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)
Séance 6 21-04-2027 - 16h00 à 17h30 - Distanciel
Séance 7 05-05-2027 - 16h00 à 17h30 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)
Séance 8 02-06-2027 - 16h00 à 17h30 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)

Panorama des outils de la recherche documentaire et environnement de la recherche en Science de l'Information et de la Communication. Présentation du CDRSHS et services aux usagers.

PROGRAMME

Présentation du CDRSHS, des services aux usagers et du fonctionnement du réseau des bibliothèques de Toulouse.

Cette formation s'adresse aux doctorants rattachés à ACTIHS (CERTOP, CRESCO, LAIRDIL, LERASS, LGCO).

Au cours de la séance seront présentées les ressources documentaires en SHS du local à l'international, (portails documentaires, bases de données, plateformes de revues scientifiques, Ebook, archives ouvertes…), mais également l'environnement de la recherche en Science de l'Information et de la Communication (société savante, les revues de la 71e section CNU, plateformes de recherche locales…).

Pour fixer un **rendez-vous** et pour **toute question concernant cette formation, contacter par courriel Madame Anne MAINCENT-BOURDALÉ (anne.maincent-bourdale@iut-tlse3.fr)**

CALENDRIER

Séance 1 Date et Horaire : fixés lors de la **prise du rendez-vous par voie électronique**
Lieu : Centre de ressources documentaires (CRDoc), site Ponsan (Bibliothèque de l'IUT Toulouse Ponsan - 115 D Route de Narbonne - Bâtiment central - 1er étage - 31400 Toulouse).

L'intégrité scientifique : sensibilisation aux risques et bonnes pratiques en SHS-ALL

PROGRAMME

Cette formation vise à sensibiliser les doctorant.e.s à l'intégrité scientifique et aux risques pouvant exister dans le champ des Sciences Humaines et Sociales, et plus particulièrement en arts, lettres, langues, en philosophie, ainsi qu'en sciences de l'information et de la communication.

Elle constitue un **complément à la formation générale à l'éthique et l'intégrité scientifique dispensée à l'École des Docteurs de Toulouse (dont le suivi est obligatoire pour tous les doctorants)** : en effet, elle précise les problématiques en prenant en compte les spécificités des disciplines relevant de l'École Doctorale ALLPH@.

Cette formation aborde des questions relatives aux données de la recherche, aux revues prédatrices, à la gestion des collaborations et des signatures, mais aussi la question de l'utilisation de l'IA, celle de l'auto-plagiat, ainsi que la question des risques inconscients (qualifiés de « zone grise »). Les problématiques spécifiques liées aux recherches participatives sont également abordées. À chaque fois, les bonnes pratiques sont mises en lumière.

La formation propose des études de cas et débats spécifiquement adaptés au domaine des SHS, et plus particulièrement au domaine ALL.

Le doctorant **s'inscrit dans 1 SEUL GROUPE, selon son choix de date, parmi les 2 groupes proposés** (1 seule inscription sera retenue ; aucune modification d'inscription ne sera acceptée sauf motif majeur imprévisible (accident, raison de santé, décès).

CALENDRIER

Groupe 1 29-01-2027 - 9h00 à 12h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)
Groupe 2 05-02-2027 - 9h00 à 12h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)

Publier un article scientifique

PROGRAMME

Cette formation vise à donner aux doctorants de l'École Doctorale ALLPH@ une lecture du monde de l'édition : réalités économiques, esthétiques, techniques de la fabrication d'un livre.

CALENDRIER

Séance 1 23-03-2027 - 9h30 à 12h30 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle D155 (Aile D, 1er étage)

POURSUITE DE CARRIÈRE

Le CNU, la qualification, mode d'emploi.

PROGRAMME

Nombre de doctorant.e.s d'ALLPH@ ont choisi le parcours « Enseignement Supérieur et Recherche » et ont l'intention, une fois leur thèse soutenue, de candidater sur des postes de Maître de Conférences dans des universités françaises. Ce dépôt de candidature est conditionné à la qualification préalable aux fonctions de Maître.sse de Conférences par le Conseil National des Universités (CNU).

Cette formation vise à expliquer les différentes phases de ce processus de qualification (dates, modalités). Les conditions de qualification par le CNU, si elles présentent un certain nombre de points communs quelle que soit la discipline, peuvent varier d'une discipline à l'autre (exigences de publication, types et supports de productions scientifiques, etc.). Ces conditions seront exposées en fonction des disciplines (sections du CNU du périmètre d'ALLPH@).

CALENDRIER

Séance 1 05-02-2027 - 10h00 à 12h00 - UT2J - Maison de la Recherche - Salle E309 (Aile E, 3e étage)

Après la thèse. Outils et stratégies pour un projet professionnel hors métier d'enseignant-chercheur.

PROGRAMME

Atelier organisé par le Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle (Scuio-IP) de l'UT2J.

Le programme :

- Déterminer votre projet professionnel et vos cibles
- Explorer le marché du travail et les ressources métiers
- Identifier et valoriser les compétences développées pendant le doctorat
- Adapter ses outils de candidature au secteur visé
- Développer son réseau

CALENDRIER

Séance 1 26-02-2027 - 13h30 à 16h30 - Distanciel

FORMATIONS MUTUALISÉES ENTRE LES 3 ÉCOLES DOCTORALES DE L'UT2J
(ED ALLPH@, ED CLESCO, ED TESC)

Le **CATALOGUE Formations UT2J** regroupe les **formations** qui sont **mutualisées entre 2 et/ou 3 écoles doctorales de l'UT2J.** Vous pourrez **consulter l'intégralité de son contenu sur le site de l'école doctorale : https://allpha.univ-tlse2.fr/,** rubrique « **FORMATIONS »**, lien **Catalogues des formations**

C'est dans ce catalogue que vous trouverez les formations dont le **suivi** est **obligatoire** :

INTERDISCIPLINARITÉ / SCIENTIFIQUE

- Conférence inaugurale de rentrée des 3 Écoles Doctorales (ALLPH@, CLESCO, TESC) ---------- 3
  - ☛ *Suivi **obligatoire** pour **tous les doctorants des trois Écoles Doctorales** (ED ALLPH@, ED CLESCO, ED TESC)*
- Le Comité d'Ethique de la Recherche (CER) de l'Université de Toulouse : objectifs, fonctionnement, saisine, guide de soumission. ---------- 3
  - ☛ *Suivi **obligatoire** pour les **doctorants de l'ED CLESCO** sollicitant des **participants humains dans leurs recherches***
- S'approprier le RGPD ---------- 3
  - ☛ *Suivi **obligatoire** pour **tous les doctorants de l'ED CLESCO***
- Politiques éditoriales (séminaire + atelier) ---------- 4
- Sciences et société ---------- 5

INTERNATIONAL, LANGUES

- Aide à la préparation d'une mission à l'étranger ---------- 5
- Anglais scientifique et langue-culture de spécialité ---------- 5
- Espagnol scientifique et langue-culture de spécialité ---------- 6
- Français Langue Étrangère appliqué à la rédaction de la thèse ---------- 6
  - ☛ *Suivi **obligatoire** pour **les doctorants étrangers de l'ED TESC***

MÉTHODOLOGIE DE LA THÈSE, RECHERCHE DOCUMENTAIRE ET PUBLICATION

- Perfectionnez vos écrits scientifiques ! ---------- 7
- Mener des entretiens individuels ---------- 7
- Statistiques sur JAMOVI ---------- 7

  Atelier 1 ---> Initiation
  Atelier 2 ---> Perfectionnement
- La régression linéaire ---------- 8
- Stockage et sécurité des données ---------- 8
- **MODULE 1 -** Trouver la documentation pour sa thèse : panorama des ressources. ---------- 8
  - ☛ *Suivi **obligatoire** pour **tous les doctorants** en **1ère année** de **PROFIL 1** de l'**ED ALLPH@**, de l'**ED TESC**, et **uniquement** les **doctorants de l'ED CLESCO inscrits à l'UT2J***
- **MODULE 2 -** Utiliser les bases spécialisées pour sa recherche ---------- 9
  - ☛ *Suivi **obligatoire** pour **tous les doctorants** en **1ère année** de **PROFIL 1 ou de PROFIL 2** de l'**ED ALLPH@**, de l'**ED TESC** et **uniquement** les **doctorants de l'ED CLESCO inscrits à l'UT2J***

  1 ▸ ARCHÉOLOGIE / HISTOIRE ---------- 9

  2 ▸ ARTS ---------- 9

  3 ▸ DOMAINES IBÉRIQUE / IBÉRO-AMÉRICAIN / IBÉRO-AFRICAIN ---------- 9

4 ▸ GÉOGRAPHIE / URBANISME ---------- 9
5 ▸ LITTÉRATURE / PHILOSOPHIE ---------- 9
6 ▸ PSYCHOLOGIE / SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION ---------- 9
7 ▸ SCIENCES DE L'ÉDUCATION / SCIENCES DU LANGAGE ---------- 9
8 ▸ SOCIOLOGIE / ANTHROPOLOGIE ---------- 9

- **MODULE 3 -** Mettre en œuvre une veille scientifique ---------- 9
  ☛ *Suivi **obligatoire** pour **tous les doctorants** en **1ère année** de **PROFIL 2 ou de PROFIL 3** de l'**ED ALLPH@**, de l'**ED TESC** et **uniquement** les **doctorants de l'ED CLESCO inscrits à l'UT2J***
- **MODULE 4 -** Connaître les droits d'auteur, citer ses sources. ---------- 10
  ☛ *Suivi **obligatoire** pour **tous les doctorants** en **1ère année** de **PROFIL 3** de l'**ED ALLPH@**, de l'**ED TESC** et **uniquement** les **doctorants de l'ED CLESCO inscrits à l'UT2J***
- **MODULE 5 -** Gérer sa bibliographie avec Zotero. Initiation et Perfectionnement ---------- 10
- **MODULE 6 -** Introduction à la Science ouverte ---------- 11
- **MODULE 7 -** Démarrer sur HAL ---------- 11
- **MODULE 8 -** Tenir un carnet de thèse sur hypotheses.org ---------- 11
- **MODULE 9 -** Introduction à la gestion des données de recherche et aux Plans de Gestion de Données -------- 12
- **MODULE 10 -** Partager et conserver ses données de recherche ---------- 12
- **MODULE 11 -** OBSIDIAN. Initiation. Gestion de ses notes de lecture et de travail ---------- 12
- **MODULE 12 -** OBSIDIAN. Intégration à ZOTERO ---------- 12

POURSUITE DE CARRIÈRE

- Diversité des publics étudiants et cours universellement accessibles ---------- 13
- Les voies de la valorisation : s'intéresser à la valorisation de la recherche en SHS-ALL ---------- 13

L'accès en ligne pour vos **inscriptions via ADUM** sera ouvert le **JEUDI 5 NOVEMBRE 2026**