

Thèses soutenues en 2017

NOM	PRENOM	Laboratoire	Spécialité	Etablissement	Sujet	Cotutelle	Date de soutenance
AL BTOUSH	Ahmad	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	L'aventure théâtrale de Louis-Benoît Picard(1769-1828)	NON	07/07/2017
AL HMEDI	Khalil	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	La question du réel dans la poésie de la seconde moitié du vingtième siècle: survivance de la poésie "réaliste" du XIXe siècle dans les pratiques poétiques contemporaines (Jaccottet,James Sacré,Philippe Clerc)	NON	30/06/2017
ALI	Arwa	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Poétique de la fable en vers d'après les discours et recueils (1700-1760)	NON	29/09/2017
AMIEL	Pauline	LERASS	Sciences de l'information et de la communication	UT3	L'identité professionnelle des localiers à l'heure des mutations économiques et de la dématérialisation de la presse locale	NON	24/11/2017
ARMENGOL	Andrés	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Vulnérabilité, désir et violence	NON	27/04/2017
BENEZECH	Marine	LARA-SEPPIA	Études audiovisuelles	UT2J	Serious games : le jeu en tension Rencontres entre jeu (vidéo), intention "sérieuse" et univers narratif	NON	27/10/2017
BOURSE	Sarah	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	Une étude du rôle des connecteurs dans le discours explicatif en anglais contemporain	NON	13/07/2017
BRIGNON	Laura	Il Laboratorio	Langue, Littérature, Arts et Civilisation Italiens	UT2J	Traduire la littérature brute. Le second tapuscrit de Vincenzo Rabito	ITALIE	08/12/2017
CADEZ	Emilie	CEIIBA	Etudes Hispaniques et Hispano-américaines	UT2J	Les mobilités intercontinentales dans le Royaume d'Espagne : fray Juan Agustín Morfi, franciscain asturien en Nouvelle-Espagne (1735-1783)	NON	06/10/2017
CAZAJOUS-AUGE	Claire	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	À la trace : l'animal dans les nouvelles de Rick Bass	NON	01/12/2017
CHEN	Lin	CERTOP	Sciences de l'information et de la communication	UT3	Les politiques publiques de précaution : le cas des biocarburants	NON	28/04/2017
CHENG	QianQian	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	Au-delà des divisions dans les écrits sur la science et la nature de Loren Eiseley	NON	10/03/2017
CORRENT	Vinicio	Il Laboratorio	Langue, Littérature, Arts et Civilisation Italiens	UT2J	La riscoperta della poesia antica italiana nei compositori del primo Novecento in Italia	ITALIE	24/11/2017
DUNYACH	Irene	LLA-CREATIS	Arts appliqués	UT2J	Les espaces graphiques de la transition - Repenser le design éditorial pour concevoir de nouvelles expériences de lecture	NON	16/03/2017
DUVIN	Bénédicte	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Poétique de la typographie	NON	06/12/2017
ELGHERYENI	Amin	LARA-SEPPIA	Arts plastiques	UT2J	« Une expérimentation plastique à l'épreuve du paradigme biologique. Approche esthétique, éthique et poétique	NON	19/05/2017
FAIRISE	Christelle	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Les Vies de la Vierge en langue d'Oil et en norrois (XIIe-XIVe siècles).	BELGIQUE	16/06/2017

Thèses soutenues en 2017

NOM	PRENOM	Laboratoire	Spécialité	Etablissement	Sujet	Cotutelle	Date de soutenance
FEVRIER	Etienne	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	"Le monde dans un grain de sable" : l'écriture miniaturiste de Steven Millhauser	NON	08/12/2017
FIASSON	Arnaud	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	Territorialité et nationalisme écossais : le rhizome du sentiment national (1707 - 2011)	NON	05/07/2017
GUYEZ	Marion	LLA-CREATIS	Arts du spectacle	UT2J	HYBRIDATIONS DE L'ACROBATIE ET DU TEXTE SUR LES SCÈNES CIRCASSIENNES CONTEMPORAINES. DRAMATURGIE, FICTION ET REPRÉSENTATIONS	NON	08/12/2017
HEBERT	Florent	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	"Défense de la décroissance — Savoir, pouvoir et autorité dans la fantasy anglophone contemporaine"	NON	29/09/2017
HUILLET	Marie Pierre	LERASS	Sciences de l'information et de la communication	UT2J	Masculinité et féminité dans le cinéma de Quentin Tarantino : analyses filmiques et études de réception.	NON	29/09/2017
JAMBRINA	Nina	LLA-CREATIS	Arts du spectacle	UT2J	Politique du jeu : les dispositifs ludiques dans la dramaturgie latino-américaine contemporaine (fabio rubiano, rafael spiegelburd et gabriel calderón)	NON	25/01/2017
JIANG	Qianhong	LLA-CREATIS	Didactique des langues	UT2J	Développement des capacités métalinguistiques chez des élèves apprenant une langue étrangère en utilisant la poésie	NON	02/10/2017
KAMOUN	Ons	LARA-SEPIA	Cinéma	UT2J	En quête d'une vérité de la figure du désert, entre le cinéma de Nacer Khémir et mon film de chercheur.	NON	28/10/2017
LAGUNA	Juan	FRAMESPA	Etudes Hispaniques et Hispano-américaines	UT2J	" Historia ejemplar de las dos constantes mujeres españolas " (1635) de Luis Pacheco de Narváez. Texte et contextes.	NON	04/12/2017
LEE	Arum	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Bergson et Deleuze : la métaphysique de l'immanence de la vie	COREE, REPUBLIQUE POPULAIRE DEMOCRATIQUE DE	30/09/2017
LIU	Qiping	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	Retour écologique à l'harmonie dans des romans d'Amy Tan	NON	07/10/2017
MARCISET	Sylvie	EFTS	Sciences de l'information et de la communication	UT2J	Penser et enseigner le concept information : un dispositif de recherche collaborative pour le développement de l'épistémologie scolaire et pratique des professeurs-documentalistes de l'enseignement agricole	NON	20/11/2017
MARTIN	Anja	CERTOP	Sciences de l'information et de la communication	UT3	Communiquer et organiser en échafaudant un « big data » manuel. Le cas d'un projet de formation en matière d'aménagement du territoire	NON	07/12/2017
MARTIN	Mara	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	« La poétique de l'espace dans les œuvres de Sylvie Germain : dans quelles mesures le lieu fait œuvre d'identification ? »	NON	15/05/2017
MEDOUDA	Sabrina	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Ecrire, penser, panser ? Véronique Tadjo et Tanella Boni ou l'écriture féminine au cœur de la violence	NON	18/12/2017

Thèses soutenues en 2017

NOM	PRENOM	Laboratoire	Spécialité	Etablissement	Sujet	Cotutelle	Date de soutenance
NDIAYE	Amadou Lamine	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	Les idées politiques de Julius Nyerere : un projet panafricaniste revisité	NON	13/01/2017
SADEGHI	Asal	LLA-CREATIS	Arts plastiques	UT2J	De l'art persan à la création iranienne contemporaine : des entrelacs texte-image-son	NON	24/06/2017
SANG	Rui	Il Laboratorio	Langue et Littérature Françaises	UT2J	La figure féminine dans l'oeuvre chinoise d'Alfonso VAGNONI (1566-1640)	NON	28/06/2017
SARR	Birame	LLA-CREATIS	Traductologie	UT2J	Plurilinguisme et traduction au Sénégal : le rôle de la traduction pour la reconnaissance des langues nationales et la promotion d'une politique des échanges linguistiques.	NON	27/10/2017
SCHOTT	Sonia	CREG	Langues, Littératures, Arts et Civilisations Germaniques	UT2J	L'oeuvre poétique de Karl Wolfskehl (1869-1948) : de la vocation littéraire à la révélation prophétique	NON	24/11/2017
SHI	Xiaoxiao	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Romans de la quête multiple : " La Montagne de l'âme" et "Sur la route"	NON	03/02/2017
STEPHAN	Lea	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	Politiques sociales et problématiques raciales : De la Great Society à Obamacare	NON	01/12/2017
TALAYSSAT	Anne-Sophie	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	La parole pulvérisée. Témoignages écrits de Rwandais ayant survécu au génocide des Tutsi de 1994	NON	19/06/2017
TENNENINI	Roberta	LLA-CREATIS	Etudes Hispaniques et Hispano-américaines	UT2J	L'éclat de la parole poétique. Étude monographique sur l'œuvre de Juan Gelman (1956-2014)	NON	02/12/2017
THIEBAULT	Maxime	LARA-SEPPIA	Arts appliqués	UT2J	"Mapping vidéo, Expérimentations vidéographiques, Cartographie numérique du geste"	NON	16/06/2017
ZIANI	Wanis	CeReS	Langue, Littérature et Civilisation Arabes	UT2J	la situation sociolinguistique dans un milieu dit bi/plurilingue en Algérie à travers l'étude d'un corpus de SMS.	NON	27/01/2017
ZOU	Yuanyuan	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Personnages féminins et argent dans 'L'Argent' d'Émile Zola et 'Les Drames de l'Argent' de Raoul de Navery	NON	24/11/2017