

## Thèses soutenues en 2013

NOM	PRENOM	Laboratoire	Spécialité	Etablissement	Sujet	Cotutelle	Date de soutenance
AN	Jing	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Sur la transformation spinoziste de l'idée de transcendantal dans la première philosophie de Gilles Deleuze.	NON	20/06/2013
ANTUNES GOMES	Ana Beatriz	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Bergson et la création artistique	BRESIL	13/06/2013
AUPEIX	Anaïs	LARA-SEPPIA	Sciences de l'information et de la communication	UT2J	Expositions de soi : Journal intime et reconfiguration de l'intimité à l'heure d'Internet	NON	27/09/2013
AZZOUZ	Karima	LARA-SEPPIA	Arts appliqués	UT2J	Esthétique et Poïétique de la coloration dans l'architecture traditionnelle et contemporaine des villes du sud Tunisien	NON	27/09/2013
BASSET	Bérengère	PLH	Langues, Littératures et Civilisations de l'Antiquité	UT2J	Anecdotes et apophtegmes plutarquiens à la Renaissance : des contre exemples? Anormal et anomal à la Renaissance	NON	28/09/2013
BERGUE	Viviane	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	La Quête : mythe central de la Fantasy (J.R.R. Tolkien, Ursula K. Le Guin, Léa Silhol)	NON	20/09/2013
BESSOU	Anne-Line	LLA-CREATIS	Arts plastiques	UT2J	"FAIRE FACE(S)" AU TRAVAIL. Entre stress et pression sociale dans le monde du travail, le corps à l'épreuve du regard photographique	NON	20/09/2013
BLANCHARD	Pierre	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Les enjeux éthiques, esthétiques, philosophiques et politiques de la satire en vers entre Thermidor et l'Empire : vers la liquidation des Lumières.	NON	26/09/2013
BOULET	Michaël	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Les avatars de la déclamation à la Renaissance	NON	13/05/2013
BOURKHIS	Rimel	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	La Scène de première rencontre de Baudelaire à Breton : du choc à l'échec amoureux	TUNISIE	22/04/2013
CHERNAVIN	Georgy	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	La phénoménologie en tant que philosophie - en - travail : La dé-limitation, l'enrichissement de sens, l'institution du nouveau.	ALLEMAGNE	14/09/2013
CIMMIERI	VALERIA	Il Laboratorio	Langue, Littérature, Arts et Civilisation Italiens	UT2J	Femme et pouvoir dans la tragédie italienne des XVIe et XVIIe siècles. Étude d'un corpus emblématique de rôles-titres féminins.	ITALIE	29/10/2013
COMPAIN	Marthe	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Le journal intime de Mireille Havet : entre écriture de soi et Grand œuvre	NON	13/09/2013
COURTIL	JEAN-CHRISTOPHE	PLH	Langues, Littératures et Civilisations de l'Antiquité	UT2J	Le corps souffrant dans l'oeuvre philosophique de Sénèque	NON	25/10/2013
DIKA	Hala	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Le Liban de Richard Millet. Entre mémoire et imagination	NON	27/09/2013
ECHIGO	Keiichi	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	L'apparition du moi et la genèse de la réflexion chez Maine de Biran	NON	15/03/2013
EVRARD	Anaëlle	LLA-CREATIS	Espagnol	UT2J	Traductions et traducteurs des "Petits poèmes en prose" de Baudelaire en Espagne. Du modernismo à la Edad de Plata	NON	12/12/2013
FOURDRINIER	Axel	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Rupture et création	NON	17/05/2013

## Thèses soutenues en 2013

NOM	PRENOM	Laboratoire	Spécialité	Etablissement	Sujet	Cotutelle	Date de soutenance
GALEA	Michèle	LLA-CREATIS	Arts plastiques	UT2J	Du visiblement manquant dans les images : une esthétique de la défaillance.	NON	02/07/2013
GHEORGHITA	Corneliu	LARA-SEPPIA	Cinéma	UT2J	En quête de la forme filmique	NON	06/12/2013
HERRY	Mylène	FRAMESPA	Etudes Hispaniques et Hispano-américaines	UT2J	Le témoignage et les formes de la violence dans la littérature péruvienne 1980/2008	NON	07/12/2013
IMONO	Mika	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Sur le mouvement volontaire en tant que réflexion ou création : Essai sur la philosophie de Maine de Biran par l'entremise de Félix Ravaisson et de Kitarô Nishida	NON	21/05/2013
IVANOV	Ivan Emilov	LERASS	Sciences de l'information et de la communication	UT2J	Organisation et communication interne. Le cas d'un journal interne "en train de se faire"	NON	08/07/2013
JAMBOIS	FABRICE	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Hégélianisme et schizo-analyse : l'idée de mort et la formation de la psychiatrie matérialiste dans la philosophie de Gilles Deleuze.	NON	16/09/2013
JOOMUN	Farzad	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Image de l'Inde dans les romans occidentaux pendant la période de l'entre-deux-guerres.	NON	06/12/2013
LAMBERT DA SILVA	Cleber Daniel	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Deleuze et Bergson : tension, effort et fatigue dans l'instauration philosophique	BRESIL	20/12/2013
LANCEREAU-FORSTER	Nicole	LAIRDIL	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT3	L'anglais comme langue de formation en IUT et langue de travail dans le domaine aéronautique industriel.	NON	22/11/2013
LTAIF	Rachel	PLH	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Le mythe de l'enfance dans l'oeuvre de Richard Millet.	LIBAN	09/09/2013
MALAVAL	CHARLINE	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Un voyage au coeur de l'homme dans l'entre-deux-guerres : "Voyage au bout de la nuit" de Louis-Ferdinand Céline et "Babylonische Wanderung" d'Alfred Döblin	NON	30/09/2013
MAROUKI	Maryem	LERASS	Sciences de l'information et de la communication	UT2J	Chercheurs et praticiens dans les réseaux socio-numériques : multiplicité des formes de médiation en information-documentation	NON	30/09/2013
MARRAKCHI	Mohamed	LARA-SEPPIA	Arts plastiques	UT2J	Couleur et conception lumière dans l'architecture hospitalière en Tunisie : Approche esthétique et poétique.	TUNISIE	26/09/2013
NAGASAKA	Masumi	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	La foi dans la méfiance – « la possibilité de l'impossibilité » chez Derrida, à travers sa lecture de Husserl, Heidegger et Levinas	ALLEMAGNE	06/09/2013
OUEDRAOGO	Adama	LARA-SEPPIA	Cinéma	UT2J	Les nouveaux formats sonores dans le champ de l'esthétique du cinéma	NON	05/12/2013
RENAUD	Patricia	CREG	Langues, Littératures, Arts et Civilisations Germaniques	UT2J	L'implication de Bettina von Arnim dans les débats politiques et sociaux au travers de ses correspondances (1838-1849)	NON	30/09/2013
RENAUDO	Gérard	ERRAPHIS	Philosophie	UT2J	Des sciences pour nous comprendre : vérité et réalisme dans les pratiques de Sciences Humaines.	NON	20/09/2013

## Thèses soutenues en 2013

NOM	PRENOM	Laboratoire	Spécialité	Etablissement	Sujet	Cotutelle	Date de soutenance
ROKUKAWA	Yuko	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Écriture de la pureté dans l'oeuvre d'Anatole France	NON	16/09/2013
RUSTICI	CHIARA	CAS	Langues, Littératures, Arts et Civilisations du Monde Anglophone	UT2J	Brendan Behan : les enjeux de la mémoire entre écriture et oralité	NON	14/05/2013
SAUVAIRE	Marion	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	Diversité des lectures littéraires subjectives : comment former des sujet lecteurs divers	CANADA	15/04/2013
SOULADIE	Vincent	LARA-SEPPIA	Cinéma	UT2J	Déchirer le visible : le cinéma américain après le 11 septembre 2001.	NON	30/09/2013
SPOONER	Claire	LLA-CREATIS	Espagnol	UT2J	Le théâtre de Juan Mayorga : de la scène au monde à travers le prisme du langage.	ESPAGNE	09/07/2013
WU	Chunfeng	LLA-CREATIS	Langue et Littérature Françaises	UT2J	François Cheng dans son temps : pour une création humaniste	NON	13/12/2013
XU	Ran	LARA-SEPPIA	Études audiovisuelles	UT2J	Le cinéma de Jia Zhang-ke, un entre deux	NON	01/06/2013